

Book Reviews

Women in Industrial Research. Edited by Renate Tobies and Annette B. Vogt. Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2014. XV+258 p. 31 Ill. (Wissenschaftskultur um 1900, Band 8). € 52.–. ISBN 978-3-515-10670-2

Krementsov, Nikolai: **Revolutionary Experiments.** The Quest for Immortality in Bolshevik Science and Fiction. New York, Oxford University Press, 2014. 416 p. £ 50.00. ISBN 978-0-19-999298-0

Arnaud, Sabine: **L'invention de l'hystérie au temps des Lumières (1670–1820).** Paris, Editions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2014. 348 p. € 24.–. ISBN 978-2-7132-2419-5

Neurosciences et société. Enjeux des savoirs et pratiques sur le cerveau. Sous la direction de Brigitte Chamak et Baptiste Moutaud. Paris, Armand Colin, 2014. 352 p. € 29.90. ISBN 978-2-200-287641

Vigarello, Georges: **Le Sentiment de soi.** Histoire de la perception du corps (XVI^e–XX^e siècle). Paris, Éd. du Seuil, 2014. 324 p. (L'univers historique). € 21.–. ISBN 978-020898942

Elisabeth Schiemann 1881–1972. Vom Aufbruch der Genetik und der Frauen in den Umbrüchen des 20. Jahrhunderts. Reiner Nürnberg, Ekkehard Höxtermann, Martina Voigt (Hrsg.). Rangsdorf, Basiliken-Press, 2014. 576 S. Ill. € 39.–. ISBN 978-3-941365-13-1

Hoffmann, Annika: **Arzneimittelkonsum und Geschlecht.** Eine historische Analyse zum 19. und 20. Jahrhundert. Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2014. 217 S. Ill. (Medizin, Gesellschaft und Geschichte, Beiheft 48). € 42.–. ISBN 978-3-515-10455-5

Martin, Paula J.: **Suzanne Noël: Cosmetic Surgery, Feminism and Beauty in Early Twentieth-Century France.** Farnham; Burlington, Ashgate 2014. 170 p. Ill. £ 58.50. ISBN 978-1-4724-1188-4

The Spanish Influenza Pandemic of 1918–1919. Perspectives from the Iberian Peninsula and the Americas. Edited by Maria-Isabel Porras-Gallo and Ryan A. Davis. Rochester, University of Rochester Press, 2014. 290 p. £ 65.–. ISBN 978-1-58046-496-3

Eckart, Wolfgang U.: **Medizin und Krieg.** Deutschland 1914–1924. Paderborn, Ferdinand Schöningh Verlag, 2014. 564 S. Ill. € 49.90. ISBN 978-3-506-75677-0

Storia della definizione di morte. A cura di Francesco Paolo de Ceglia. Milano, FrancoAngeli, 2014. 688 p. Ill. € 55.–. ISBN 978-8-820-47504-8

Philipp Osten: **Das Tor zur Seele.** Schlaf, Somnambulismus und Hellsehen im frühen 19. Jahrhundert. Paderborn, Ferdinand Schöningh Verlag, 2015. 383 S. Abb. € 44.90. ISBN 978-3-506-77935-9

Richardson, Sarah S.: **Sex Itself.** The Search for Male and Female in the Human Genome. Chicago, London, The University of Chicago Press, 2013. 320 p. Ill. \$ 45.–. ISBN: 978-0-226-08468-8

Krieg und medikale Kultur. Patientenschicksale und ärztliches Handeln in der Zeit der Weltkriege 1914–1945. Herausgegeben von Livia Prüll und Philipp Rauh. Göttingen, Wallstein Verlag, 2014. 283 S. Abb. € 24.90. ISBN 978-3-8353-1431-3

Krankheit schreiben. Aufzeichnungsverfahren in Medizin und Literatur. Herausgegeben von Yvonne Wübben und Carsten Zelle. Göttingen, Wallstein Verlag, 2013. 487 S. 17 Abb. € 34.90. ISBN 978-3-8353-1289-0

Arbeitsrhythmus und Anstaltsalltag. Arbeit in der Psychiatrie vom frühen 19. Jahrhundert bis in die NS-Zeit. Monika Ankele; Eva Brinkschulte (Hrsg.). Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2015. 237 S. Ill. € 48.–. ISBN 978-3-515-10917-8

Rheinberger, Hans-Jörg: **Introduction à la philosophie des sciences.** Traduit de l'allemand par Nathalie Jas. Paris, La Découverte, 2014. 128 p. (collection Repères). € 10.–. ISBN 978-2-7071-7824-4

Martin, Emily: **Voyage en terres bipolaires.** Manie et dépression dans la culture américaine. Traduit de l'anglais par Camille Salgues. Paris, Editions Rue d'Ulm; Presses de l'École normale supérieure, 2013. 416 p. (Collection: Sciences sociales). € 25.–. ISBN 978-2-7288-0487-0

Boehm, Isabelle; Rousseau, Nathalie (dir.): **L'expressivité du lexique médical en Grèce et à Rome.** Hommages à Françoise Skoda. Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2014. 502 p. € 37.–. ISBN 978-2-84050-929-5